

II.7.17. Ar Poelonç potin.

Ms. VII, p. 79-83.

Timbre : aucun.

Incipit : Selaouit, mignonnet demeure a Vreiz-Izel,

Composition : 86 v. de 12 p.

Sujet.

Le poêle en fonte. Une jeune femme de Morlaix avait un poêle dans sa chambre. Un jour, elle soulève sa robe pour se réchauffer le postérieur mais s'y brûle. La date de construction du poêlon – 1800 – s'imprime sur ses fesses. Le médecin, appelé à la rescousse, constate la brûlure et s'étonne qu'un si joli minois, pouvait aussi avoir un postérieur si beau et si ... vieux.

A. Lédan dit que cette histoire est véridique (v. 2) et que la demoiselle n'avait que 18 ans (note du v. 85). A remarquer : le médecin lorsqu'il est appelé lit « Sermon Michel Morin », standard de la littérature de colportage, dont Lédan fit quatre tirages, dont un premier dès les premières années de son installation.

Origine du texte.

Dans le manuscrit : signé A. Lédan.

Autres sources :

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : 1850 au plus tôt.

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : Poésies bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.